PARROQUIA DE ARTEIXO

La Virgen Peregrina de Fátima en Arteixo

En el marco de esta cuaresma tenemos la suerte de poder contar con una visita muy especial: Nuestra Señora de Fátima. María, que hace 102 años abrió los secretos y desvelos de su Inmaculado Corazón a tres niños: Jacinta, Francisco y Lucía. La Virgen tiende siempre, al modo de su Hijo, a acercarse a los más pequeños, a los más humildes, a los más necesitados. Estos días gozaremos de la oportunidad de poder acoger entre nosotros a Nuestra Señora, que viene a hospedarse, convivir y a quedarse con nosotros. Cuando uno se haya ante su madre no tiene que fingir, ni disimular, sino que puede ser él mismo, actúa con naturalidad y confianza, (permitiéndose, incluso, determinadas licencias) obrando con respeto, pero siempre con ese cariño. Deseamos sentirnos contemplados por la mirada maternal de María, ojos misericordiosos; experimentar con júbilo su maternal intercesión; introducirnos en su corazón y dejarnos abrasar por su amor compasivo (Madre de Misericordia).

La Virgen va a estar entre y no podemos permanecer indiferentes ante tan singular acontecimiento, ni olvidarnos de él: Nuestra Señora llegará a Arteixo el Viernes 5 a las 20 horas, con lo que la imagen de la Reina de la Paz estará ya desde la misa de la tarde del Viernes Invitamos a Todos a la acogida.

El Sábado 6, a las 9,00 horas abriremos el templo, para ponernos a sus pies e impetrar por su medio todas las gracias, ella que es la Llena de Gracia. Durante la mañana intentaremos reunir ante María a todas las asociaciones con presencia en nuestra parroquia y realizar una consagración, ofrecimiento y dedicación a María de nuestras personas, obras y trabajos. A las 20 horas celebraremos una de la imagen de nuestra Madre. Al recogernos iniciaremos el tramo de la noche para situarnos en su regazo en la intimidad de la noche. Se necesitan también Voluntarios para la Noche y para el día.

HOJA Nº 35 SEMANA DEL 31 DE MARZO DE 2019 AL 7 DE ABRIL DE 2019

- La Virgen de Fátima en Arteixo
- Evangelio
- Comentario a las lecturas
- Reunión de la Caritas Parroquial
- El Regreso del Hijo Pródigo
- Vida Parroquial

Podemos preguntarnos… ¿A qué Viene la Virgen de Fátima? Ella viene a abrir tu corazón, a desatar los nudos y los sellos, a rescatarte de lo que te oprime y puedas seguir libremente al Señor. erda el trabajo que realizan estos misioneros y nos invita a colabo-

¿Qué mensaje me trae la Virgen? Conviértete al Señor, reza por los pecadores y por la paz del mundo. Una oración especial: El Santo Rosario. ¿De que medios dispongo para la Conversión? Quizás haya pasado mucho tiempo desde tu última confesión y sería un fruto y un regalo grandioso el poder reconciliarte con el sacerdote de tus faltas y miserias, y acercarte a comulgar. Ojalá la visita de nuestra Madre nos mueva el corazón, y por su medio recuperemos

HUMOR

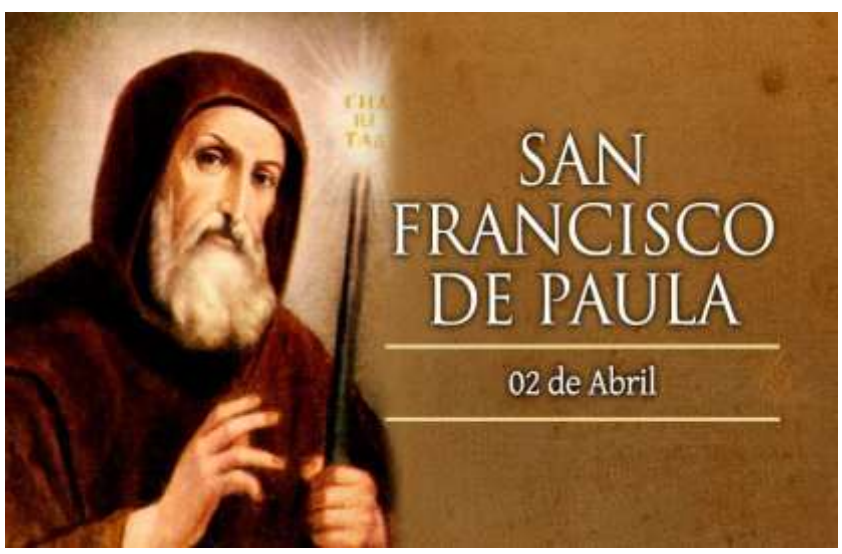
Burro muerto

Un burro muere frente a una iglesia. Una semana después el cuerpo seguía allí, el Padre se decidió llamar al jefe de policía.
- Sr. policía tengo un burro muerto hace una semana frente a la iglesia!
El policía, gran adversario político del padre contesta:
- Pero padre, ¿No es el Señor quien tiene la obligación de cuidar de los muertos?'
- ¡Así es! Pero también es mi obligación de avisar a los parientes...

SANTORAL

Como Santos de la semana:

San Hugo (1 abril)
San Francisco de Paula(2 abril)
San Ricardo (3 abril)
San Vicente Ferrer (5 abril)



Lectura del santo evangelio según san Lucas (15, 1-3.11-32):

En aquel tiempo, solían acercaron a Jesús todos los publicanos y los pecadores a escucharlo. Y los fariseos y los escribas murmuraban diciendo:
- «Ese acoge a los pecadores y come con ellos.»
Jesús les dijo esta parábola:
- «Un hombre tenía dos hijos; el menor de ellos dijo a su padre: "Padre, dame la parte que me toca de la fortuna."
El padre les repartió los bienes.
No muchos días después, el hijo menor, juntando todo lo suyo,se marchó a un país lejano, y allí derrochó su fortuna viviendo perdidamente.
Cuando lo había gastado todo, vino por aquella tierra un hambre terrible, y empezó él a pasar necesidad. Fue entonces y se contrató con uno de los ciudadanos de aquel país que lo mandó a

sus campos a guardar cerdos. Deseaba saciarse de las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie le daba nada.
Recapacitando entonces, se dijo:
"Cuántos jornaleros de mi padre tienen abundancia de pan, mientras yo aquí me muero de hambre. Me levantaré, me pondré en camino adonde está mi padre, y le diré: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo: trátame como a uno de tus jornaleros.
"
Se levantó y vino a donde estaba su padre; cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y se le conmovieron las entrañas; y, echando a correr, se le echó al cuello y lo cubrió de besos.
Su hijo le dijo: "Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo, "
Pero el padre dijo a sus criados:
"Sacad en seguida la mejor túnica y vestídsela; ponedle un anillo en la mano y sandalias en los pies; traed el ternero cebado y sacrificadlo; comamos y celebremos un banquete, porque este hijo mío estaba muerto y ha revivido; estaba perdido, y lo hemos encontrado."
Y empezaron a celebrar el banquete.
Su hijo mayor estaba en el campo.
Cuando al volver se acercaba a la casa, oyó la música y la danza, y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello.
Este le contestó:
"Ha vuelto tu hermano; y tu padre ha sacrificado el ternero cebado, porque lo ha recobrado con salud."

COMENTARIO A LAS LECTURAS

En el camino de la Cuaresma, la conversión es uno de los elementos esenciales. Convertirse es dejar los caminos que nos llevan a la perdición y encontrar el camino correcto, el camino que nos lleva al Padre, que nos hace encontrarnos con los demás como hermanos y hermanas, que nos hace sentirnos en casa. Convertirse es volver a la casa del Padre.

La parábola del Evangelio de hoy nos habla precisamente de la conversión del hijo pródigo. Se había ido por otros caminos. Y, sin darse cuenta, se había extraviado y había derrochado lo mejor que tenía: el amor de su familia, el cariño de su padre, la seguridad que da el sentirse querido. Creyó que podía vivir por su cuenta. Estaba seguro de que con sus propias fuerzas podría conseguir todo lo que se propusiera. Y se encontró con el fracaso. Menos mal, que hundido en su pena, se dio cuenta de lo que tenía que hacer: volver a la casa de su padre. Su vuelta supuso reconocer su equivocación.

Hay que notar que, cuando el hijo pródigo piensa en volver, prepara unas frases. Se las dirá a su padre para pedirle perdón: “Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo: trátame como a uno de tus jornaleros”. Pues bien, cuando el hijo llega a la presencia del padre, empieza a decir las frases que tenía pensadas. Pero el padre le corta. Lo que es más importante, no le deja terminar. Y así desaparece la última frase de las que el hijo pródigo tenía preparadas: “Trátame como a uno de tus jornaleros”. No sabemos si no la llegó a decir o si el padre no la quiso oír. Porque lo que prima en el encuentro entre el padre y el hijo es la alegría, el gozo del padre.

A partir de ese momento, el protagonista de la parábola es el padre. El hijo es tratado como si no se hubiera llevado su parte de la herencia. Como si no la hubiera derrochado. Como si no se hubiese portado pésimamente con su padre y con su familia. Como si nada hubiera sucedido, el padre pide que se celebre una gran fiesta en la casa. Es la alegría del perdón, del reencuentro. Porque para el padre lo más importante es tener a la familia unida.

Para nosotros, Cuaresma sigue siendo una oportunidad para convertirnos. No hay que preparar muchas frases. Dios se va a poner muy contento de que volvamos a casa. Va a preparar una fiesta.

CARITAS PARROQUIAL

En esta cuaresma, tiempo propicio para el ayuno, la oración y la limosna, está previsto que nos visite, como había anunciado, el Director de Cáritas Diocesana, Anuncio Mouriño, quien acompañado por la Directora de Caritas Interparroquial de A Coruña, Doña Pilar Farjas, el responsable de Voluntariado, Gerardo, y Andrea Lago, Trabajadora social abordarán el funcionamiento de este ente parroquial, e intentarán abrir horizontes en torno a la ampliación de actuaciones que puede ofrecer nuestra Caritas. Un elemento necesario, esencial e imprescindible es el Voluntario. En Caritas Parroquial de Arteixo necesitamos Voluntarios, muchos más voluntarios para poder llegar a más gente y asistir a los mas desfavorecidos y ofrecerles mayores y mejores oportunidades. Desde aquí animamos a que todos los que quieran, puedan unirse a esta gran familia, y se muestren disponibles a colaborar altruistamente. HAZTE VOLUNTARIO. En breve serán muchas las personas que precisen ser atendidas, y para ello debemos tomar la decisión de ser Voluntarios, y formarnos para ello.

Caritas necesita de tu ayuda. Hazte Voluntario.

El cuadro "El regreso del hijo pródigo" de Rembrandt (1606-1669)

1.- Rembrandt Harmenszoom von Rijn.- Rembrandt, pintor holandés, es uno de los principales autores de toda la historia de la pintura. Es el maestro del claroscuro y uno de los más caracterizados pintores del barroco. Llevó una vida azarosa, inestable, conflictiva y dura. Se casó dos veces y, al final, vivió con una mujer que no era su esposa, tras graves problemas familiares. Un año antes de su muerte falleció su hijo Tito.

Estuvo arruinado en varias ocasiones. Un aspecto importante en su vida, en el ambiente permisivo de Amsterdam, fue su tolerancia religiosa -estuvo cerca de algunas sectas protestantes y fue muy proclive a los judíos, a quienes pintó en distintas ocasiones- y, al final de su días, vivió una sincera y quizás angustiada búsqueda de Dios.

2.- **El cuadro "El regreso del hijo pródigo".**- Es quizás su última obra, pintado al final de su vida, en el año 1669. Es una cuadro de grandes proporciones -2,50X2 metros-. En 1766 fue adquirido por la Zarina Catalina la Grande e instalado en la Residencia de los Zares en San Petesburgo, capital de la Rusia Zarista, en lo que hoy es el Museo Hermitage.

3.- Descripción del cuadro.- El cuadro, pintado en esplendorosa técnica del claroscuro y del tenebrismo -rasgos definidores de la pintura barroca- representa dos grupos de personajes. A la derecha del cuadro, el abrazo entre un anciano y un joven harapiento, y a la izquierda, cuatro espectadores u observadores de la escena -dos hombres y dos mujeres-.

Destaca en el cuadro la luz centrada sobre el abrazo entre los protagonistas de la escena. También aparece iluminado uno de los cuatro espectadores, en el que surge en el extremo izquierdo.

La luz emana del anciano -el Padre de la parábola del hijo pródigo- y vuelve hacia él. Destaca también el juego de colores: la gran túnica roja del Padre, el traje roto en dorado del joven -el hijo pródigo- y el traje similar al del padre del espectador principal -el hijo mayor de la parábola-. El fondo es oscuro a fin de que resalte más la escena principal.

4.- Algunos rasgos y simbolismos más acusados.

4.1.- Los rostros y las miradas: Merece contemplarse con detenimiento el rostro del Padre, que se muestra íntegro, y los rostros de los dos hermanos, que sólo aparece en una de sus faces. La mirada del Padre aparece cansada, casi ciega, pero llena de gozo y de emoción contenidas. La cara del hijo menor trasluce anonadamiento y petición de perdón. El rostro del hermano mayor aparece resignado, escéptico y juez. El hijo mayor, correctamente ataviado, surge en el cuadro desde la distancia.

4.2.- La fuerza del abrazo y de las manos del Padre: La centralidad del cuadro, el abrazo del reencuentro entre el Padre y el hijo menor, emana intimidad, cercanía, gozo, reconciliación, acogida. El Padre estrecha y acerca al hijo menor a su regazo y a su corazón y el hijo, harapiento y casi descalzo, se deja acoger, abrazar y perdonar. El Padre impone con fuerza y con ternura las manos sobre su hijo menor. Son manos que acogen, que envuelven, que sanan -el simbolismo del gesto cristiano y religioso de la imposición de las manos-.{mosimage}

4.3.- Simbolismo e interpelación: El cuadro nos interpela acerca de nuestra propia vida cristiana en clave de hijo menor -¡tantas idas y venidas!, ¡tanto buscarnos sólo a nosotros mismos, raíz del pecado!, ¡tantas mediocridades y faltas!- y de hijo mayor -el que todo lo sabe, el perfecto, el bien ataviado, el responsable, el cumplidor, el irreprensible, el juez que también se busca sólo a sí mismo y está lleno de soberbia soterrada- que cada uno de nosotros podemos llevar encima y ser.

Nos llama y nos urge a ser el Padre de la parábola, en la acogida, en el perdón, en el amor, en la reconciliación plena y gozosa, sin pedir explicaciones, no exigir nada, sólo dando. El cuadro expresa el gozo inefable de la vuelta a casa, del regreso al hogar. ¡Yo soy casa de Dios! Todos y cada podemos ser mutuamente el Padre que acoge, perdona y ama.

5.- Otras consideraciones sobre esta parábola.-

5.1.- La mejor de las parábolas: Es, sin duda, la bella y conocida de las parábolas del Evangelio. Es quizás la que mejor expresa quién es Dios y cómo es el hombre. Se encuentra el capítulo 15, versículos 11-32, del Evangelio de San Lucas.

5.2.-Los cuatro símbolos que usa el Padre:

** *El anillo:* Signo de filiación, ahora reencontrada.

** *Las sandalias:* Signo de la libertad recuperada. En la cultura hebrea y antigua, los esclavos iban descalzos; los hombres libres, iban calzados con sandalias.

Unidad Pastoral Santiago de Arteixo– Santa Mariña de Lañas— San Julián de Barrañán
Párroco: Don Andrés Trinquete González
Em@il: info@parroquiadearteixo.com// WEB: www.parroquiadearteixo.com
Teléfono:981600042
DESPACHO PARROQUIAL: Todos los días después de misa, excepto domingo y lunes.

Intenciones de misas

PARROQUIA DE SANTIAGO DE ARTEIXO

DOMINGO 31. IV DOMINGO DEL TIEMPO DE CUARESMA.
10:00 (iglesia de Santa Eufemia): Por Manuel Añón Díaz, su hijo Lolo; Por Manuel Castro Rodríguez y esposa.
12:00 horas, (iglesia de Santiago): Por Carlos Andrés González Évora.// Por Vicente Castro Rumbo y Josefa Lareo Muiños.// Misa de Ánima por María Ángeles Lorenzo Vázquez.

LUNES 1. SAN HUGO.
19: 00 horas, (iglesia de Santiago): Por las intenciones de las hermanas Varela Vázquez.

MARTES 2. SAN FRANCISCO DE PAULA.
19: horas (iglesia de Santiago): Por las Vocaciones
19:00 horas, (iglesia de Santiago): A San Ramón.
JUEVES 4.
19:00 horas, (iglesia de Santiago): Por Todos los Difuntos de la parroquia.

VIERNES 5 SAN VICENTE FERRER.
18:30 horas: SANTO EJERCICIO DEL VÍA CRUCIS.
20:00 horas, (iglesia de Santiago): Misa de Acogida a Nuestra Señora Peregrina de Fátima. // Por Blanca Leis, Gil Noya y difuntos de la familia Abeleira Noya.
SABADO 6.
10:00 horas: Oración de la mañana.
A lo largo de la mañana se promoverá la visita de los distintos grupos o asociaciones parroquiales.
20:00 horas, (iglesia de Santiago): MISA SOLEMNE EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA.
21:00 horas: PROCESIÓN DE ANTORCHAS CON LA IMAGEN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN PEREGRINA DE FÁTIMA

Aviso: Todos los viernes de cuaresma rezaremos el Santo Ejercicio del

Parroquia de Santa Mariña de Lañas

DOMINGO 31 MARZO . IV DOMINGO DEL TIEMPO DE CUARESMA
11:00 horas (capilla de Lañas): Por Generoso García Barreiro, intención de su esposa e hijos.

MIERCOLES 3 ABRIL. SAN RICARDO
18:00 horas (iglesia parroquial): Por Celia Barreiro Barbeito.

DOMINGO 7 ABRIL . V DOMINGO DEL TIEMPO DE CUARESMA